

1. - DATOS PERSONALES Y ESCOLARES:

DATOS ESCOLARES					
ALUMNO					
CENTRO			LOCALIDAD		
CURSO ESCOLAR	2003-04	ETAPA	INFANTIL	NIVEL	3º DE 2º CICLO
F. NACIMIENTO	27/12/98	EDAD	5,6 años	F. EXPLORACIÓN	JUNIO 04
TUTORA					
MODALIDAD ESC.	GRUPO ORDINARIO CON APOYOS EN PERIODOS VARIABLES				

DATOS FAMILIARES				
PADRE/TUTOR			EDAD	
MADRE/TUTORA			EDAD	
PROF. PADRE			PROF. MADRE	
Nº DE HERMANOS	1		LUGAR QUE OCUPA	1
DIRECCIÓN			TELÉFONO	
LOCALIDAD			CÓDIGO POSTAL	

2.- MOTIVO DE LA EVALUACIÓN PSICOPEDAGÓGICA:

XXX fue atendido por primera vez en el servicio de pediatría del Hospital Reina Sofía (Córdoba) en mayo de 2003, derivado por la USMI por presentar retraso madurativo, retraso del lenguaje y de las relaciones interpersonales. En octubre de 2003, la unidad de neuropediatría del Hospital Reina Sofía (Córdoba) emite un juicio clínico de Retraso psicomotor, más marcado en el área del lenguaje de origen idiopático. Asimismo, en febrero de 2004 se emite un nuevo informe en el que se hace constar que XXX presenta Trastorno de la Expresión del Lenguaje (F80.1). Se hace necesaria la VALORACIÓN de su capacidad intelectual y de los aspectos que confluyen en el contexto educativo y que nos pueden aportar información para responder a las necesidades educativas que presenta el alumno.

3.- ENTORNO FAMILIAR Y SOCIAL DEL ALUMNO

3.1. DESARROLLO PERSONAL:

XXX manifiesta trastornos en la marcha, carrera o salto. En ocasiones se observan trastornos posturales. No se sospechan problemas de visión ni de audición. Es autónomo para desplazarse. Es autónomo en el control de esfínteres. Reconoce aunque no nombra las principales partes del cuerpo. No sigue esquemas rítmicos. Últimamente se observan estereotipias motoras de manos. Presenta ecolalias inmediatas y diferidas.

3.2. CONTEXTO FAMILIAR:

El núcleo familiar lo conforman la madre, el padre, una hermana menor y XXX. El nivel socio-cultural de la familia es bajo. La economía familiar resulta suficiente. El alumno se relaciona bien con su familia. Se observan preferencias por el abuelo materno. La familia no manifiesta tener asumido el problema. Los padres acuden al centro cuando se les cita. La actitud de la familia con respecto a la escolaridad de su hijo es interesada y colaboradora.

3.3. HISTORIA ESCOLAR:

3.3.1. Historial académico:

XXX antes de iniciar la escolaridad, asistió a la guardería infantil AAA. En la actualidad asiste al C.P. BBB. Desde el inicio de su escolarización no ha presentado absentismo escolar, asiste a clase con regularidad.

3.3.2. Nivel académico:

Actualmente está matriculado en el tercer nivel del 2º ciclo de E. Infantil.

3.3.3. Modalidad de escolarización:

La modalidad de escolarización seguida por XXX ha sido: grupo ordinario a tiempo completo.

3.3.4. Actuaciones seguidas en torno al caso:

- Entrevistas con la profesora tutora para recoger información sobre diversos aspectos.
- La tutora recoge información con la Escala de áreas de conductas – problema (ambiente escolar)
- La tutora aporta información sobre aspectos relevantes para la intervención educativa, como son personalidad y conducta, adaptación escolar y social, autoestima....todo ello recogido en el Documento 0.
- Los padres aportan información relativa al desarrollo del niño en el ámbito familiar (Cuestionario para padres).
- Exploración individual, evaluación logopédica... Se realiza la valoración del alumno en diferentes áreas con el fin de conocer su situación actual, delimitar los recursos que necesita y poder orientar en aspectos psicopedagógicos y sobre las medidas educativas a emplear.
- Observación directa de XXX en clase, con su grupo de referencia.
- Análisis de documentación existente aportada por el Hospital Universitario Reina Sofía (Córdoba).

4.-DIAGNÓSTICO DE LA DISCAPACIDAD

4.1. Pruebas aplicadas:

- **INVENTARIO DE DESARROLLO BATELLE**

AREAS EVALUADAS	NIVEL DE DESARROLLO ESTIMADO
Área adaptativa	29
Área motora gruesa	44
Área motora fina	34
Área cognitiva	30
Área de comunicación	23

- **ESCALA DE ÁREAS DE CONDUCTAS PROBLEMA (Ambiente escolar)**

CASI SIEMPRE:

- Habla con dificultad
- Lee mal
- Tiene dificultades en la lectoescritura
- Le cuesta comprender lo que le dicen
- Le cuesta ponerse a realizar las tareas escolares
- Abandona lo que está haciendo sin terminarlo
- Cuando está sentado, se mueve constantemente

- Le cuesta trabajo concentrarse en lo que hace
- En los recreos prefiere estar sólo
- Le cuesta hacer amistades
- Se muestra apático e indiferente: sin interés por nada
- Se calla y aguanta si se meten con él.

• VALORACIÓN LOGOPÉDICA

Procedimiento empleado en la valoración:

- Estudio de la documentación existente
- Reflexionar a partir de la atención directa
- Entrevista con la tutora y familia
- P.A.C.

Resultados y comentarios.

XXX a *nivel fonológico* no se le observa alteraciones significativas. Emplea el lenguaje fundamentalmente para pedir o rechazar no para comunicar. Cuando le preguntas muy directamente y de manera insistente te responde con un lenguaje bien articulado y estructurado. Su lenguaje es repetitivo. Estas ecolalias son inmediatas y diferidas. Las diferidas son utilizadas en contextos adecuados. Alteración prosódica (pobre control del volumen). De manera esporádica mantiene contacto ocular. Presenta juego simbólico de representación de acciones y papeles de adultos.

En su *lenguaje receptivo*, podemos decir que tiene tendencia a ignorar el lenguaje.

Se observan elementos positivos para su desarrollo que incluye, buen desarrollo de pautas de imitación, contacto ocular (en ocasiones), la coordinación de los actos comunicativos con la mirada y cierta capacidad de anticipación. Manifiesta también cierto "interés" por los demás, aunque no emplee acciones adecuadas para conseguir fines funcionales de relación. Las conductas ecológicas que presenta XXX también tienen su importancia en la intervención, pueden ser utilizadas positivamente para el tratamiento del lenguaje en vez de ser ignoradas. Algunos niños llegan a emplear estas ecolalias como recurso comunicativo.

Conclusión: Presenta anomalía en el desarrollo de la comunicación y el lenguaje. Alteraciones de la capacidad de relación social. Comunicación y conductas restringidas y repetitivas.

Orientaciones:

Teniendo en cuenta que la alteración más específica de XXX está centrada en el uso social del lenguaje, se hace necesario tener en cuenta el modelo de intervención de orientación pragmática. Es decir que aprenda a iniciar espontáneamente una interacción comunicativa y a utilizar las funciones del lenguaje en el contexto adecuado y con la frecuencia debida. La primera función pragmática o comunicativa a entrenar sería la función de **petición** (también llamada función instrumental). Enseñarle a pedir objetos altamente deseados o actividades de su interés.

Las demás orientaciones están incluidas en el punto de orientaciones específicas.

5. NIVEL DE COMPETENCIA CURRICULAR

Su nivel de competencia curricular se sitúa en el primer ciclo de E. Infantil.

PROPUESTA DE OBJETIVOS A TRABAJAR A PARTIR DE SUS COMPETENCIAS A NIVEL DE DESARROLLO:

Vamos a partir siempre del momento de desarrollo en el que se encuentra, sin olvidar que hay que seguir afianzando lo que ya ha conseguido o está en proceso.

1. ÁREA MOTORA GRUESA

HABILIDAD
Dar una voltereta
Imitar posturas con los brazos
Saltar sobre un pie
Andar punta - tacón
Recorrer tres metros saltando sobre un pie
Mantenerse sobre un solo pie, alternativamente, con los ojos cerrados
Inclinarse y tocar el suelo con las manos
Andar por una línea "punta – tacón"
Lanzar la pelota a una diana
Saltar a la cuerda
Mantener el equilibrio en cuclillas con los ojos cerrados
Coger la pelota con una mano
Bajar escaleras alternando los pies
Brincar alternando los pies

2. ÁREA MOTORA FINA

HABILIDAD
Doblar una hoja de papel por la mitad
Cortar con tijeras
Doblar dos veces un papel
Abrir un candado con llave
Hacer una pelota arrugando papel
Hacer un nudo
Tocarse con el pulgar las yemas de los dedos de la mano
Cortar con tijeras siguiendo una línea
Copiar las letras V, H y T
Copiar un triángulo
Dibujar una persona (incluyendo seis elementos)
Copiar un cuadrado
Copiar palabras sencillas
Copiar los números del 1 al 15
Copiar palabras con letras mayúsculas y minúsculas
Copiar flechas
Copiar un rombo
Copiar un triángulo inscrito en otro triángulo
Escribir una frase sencilla en letra cursiva

3. ÁREA COGNITIVA

HABILIDAD
Identificar objetos sencillos por el tacto
Reconocer diferencias visuales entre números, formas geométricas y letras similares
Repetir secuencias de dos dígitos
Elegir la mano que esconde el juguete
Recordar objetos familiares
Repetir secuencias de cuatro dígitos
Recordar hechos de una historia contada
Repetir secuencias de seis dígitos
Identificar quién realiza algunas actividades conocidas
Entregar 3 objetos por indicación
Responder a preguntas lógicas sencillas
Completar analogías opuestas
Identificar el mayor de dos números
Seleccionar palabras sencillas presentadas visualmente
Identificar las partes incompletas de un dibujo
Reconocer errores en dibujos absurdos
Escribir letras que representan sonidos
Ordenar en secuencia historias corrientes
Resolver sumas y restas sencillas (números del 0 al 5)
Resolver problemas sencillos, presentados oralmente, que incluyen la sustracción.
Identificar tamaños grande y pequeño
Identificar el más largo de dos palos
Clasificar objetos por su forma
Comparar tamaños
Identificar texturas (suave, rugosa, lisa)
Identificar colores
Formar un círculo con cuatro piezas
Clasificar objetos por su función
Ordenar cuadrados de menor a mayor
Identificar los objetos primero y último de la fila
Completar un puzzle de seis piezas que representa a una persona
Conocer los lados derecho e izquierdo de su cuerpo
Identificar el objeto central de una fila
Decir las horas y las medias horas
Clasificar objetos por su forma y color
Conservar el espacio bidimensional
Conservar la longitud

4. ÁREA DEL LENGUAJE

HABILIDAD
Conocer formas posesivas sencillas
Conocer los adverbios flojo y fuerte
Comprender las expresiones "el más grande", y "el más largo"
Responder a preguntas que incluyen las palabras: "qué, quién, dónde, cuando"
Distinguir entre palabras reales y otras, fonéticamente similares, que no tienen sentido
Comprender negaciones sencillas
Comprender el plural
Comprender el pasado de los verbos ser y estar

Identificar palabras que riman
Relacionar palabras con imágenes
Recordar hechos de una historia contada
Comprender el futuro de los verbos ser y estar
Reconocer palabras que no pertenecen a una categoría
Seguir órdenes que implican tres acciones
Identificar el sonido final de las palabras
Comprender los conceptos: dulce, duro y brillante
Utilizar los pronombres "yo", "tu" y "mi"
Responder "sí" y "no" adecuadamente
Dar nombre a su trabajo creativo
Formular preguntas utilizando las palabras: "qué, quién, dónde, por qué y cómo"
Utilizar el plural terminado en "s"
Hablar sobre sus experiencias
Utilizar los artículos determinados e indeterminados
Utilizar el pasado en verbos regulares
Repetir palabras articulándolas correctamente
Utilizar frases de cinco o seis palabras
Intervenir en una conversación
Utilizar el plural terminado en "es"
Utilizar el pasado en verbos irregulares
Expresar sus sentimientos
Utilizar el comparativo
Asociar una palabra con su definición
Utilizar el superlativo
Hablar sobre cosas que pueden suceder
Definir palabras
Nombrar palabras de diversas categorías

5. ÁREA PERSONAL - SOCIAL

HABILIDAD
Ayudar en tareas domésticas sencillas
Saludar espontáneamente a los adultos conocidos
Utilizar a los adultos (además de los padres) como recurso
Iniciar contacto con adultos conocidos
Pedir ayuda cuando lo necesita
Mostrar afecto por las personas, animales u objetos personales
Mostrar una actitud positiva hacia la escuela
Interactuar en actividad compartida de lectura de cuentos
Mostrar simpatía hacia los demás
Consolar a un compañero
Describir sus sentimientos
Utilizar un pronombre o su nombre para referirse a sí mismo
Hablar positivamente a sí mismo
Conocer su edad
Atraer la atención de los demás sobre su actividad
Conocer su nombre y apellidos
"Hacerse valer" socialmente
Actuar para los demás
Demostrar capacidad para explicar o contar alguna cosa sin demasiada vergüenza
Relacionarse con los compañeros
Tener amigos
Escoger a sus amigos
Participar en el juego
Participar en actividades de grupo
Saber compartir y esperar su turno

Iniciar contactos sociales e interacciones
Participar en juegos competitivos
Utilizar a los compañeros para obtener ayuda
Elegir su ropa adecuadamente
Moverse por su entorno inmediato
Continuar una tarea con supervisión mínima
Contestar preguntas del tipo: ¿Qué harías si...?
Cruzar la calle con precaución
Organizar sus propias actividades
Acostarse sin ayuda
Ir al colegio solo
Comprar en una tienda
Manejar pequeñas cantidades de dinero
Conocer su dirección
Utilizar el teléfono
Realizar tareas domésticas
Utilizar herramientas
Administrar su dinero
Lavarse y secarse las manos
Dormir sin mojar la cama
Ir al lavabo con autonomía
Bañarse o ducharse

6. ASPECTOS A TENER EN CUENTA PARA LA INTERVENCIÓN

6.1. ASPECTOS METODOLÓGICOS DEL CURRÍCULUM

6.1.1. Estilo de Aprendizaje:

- Puede aislarse del ruido cuando trabaja
- No trabaja mejor si alguien va a examinar y/o elogiar los resultados.
- Le tienen que recordar con frecuencia lo que tiene que hacer.
- Es dependiente
- No termina lo que empieza.
- Se cansa a menudo y le apetece cambiar de actividad.
- Recuerda mejor las cosas que ve y oye.
- Se distrae con facilidad.
- Su nivel de atención es muy deficitario.

6.1.2. Motivación:

- No muestra interés por las distintas áreas curriculares.
- El uso de reforzadores sociales y materiales no aumenta su interés por las distintas áreas curriculares.
- No le motivan más las tareas vinculadas a determinadas áreas curriculares.
- No selecciona tareas que sirvan para aumentar su autoestima.
- Los padres acuden al Centro cuando se les cita.
- No le motivan las tareas que le permiten lucirse ante los demás.
- No le motivan las tareas que han sido diseñadas teniendo en cuenta sus intereses y se sitúan entre lo que ya sabe y lo que ha de aprender.
- Alcanzar la meta en una tarea no constituye una fuente de motivación importante.

6.2. ASPECTOS RELEVANTES SOBRE EL CONTEXTO ESCOLAR

6.2.1. Clima dentro del aula:

- El alumno está integrado totalmente en la clase.

- La clase tiene una organización variable en función de las actividades programadas: individualmente, pequeño grupo, gran grupo.
- El horario de clase se ha elaborado en relación con los periodos de mayor o menor rendimiento del alumno.
- El alumno está situado en una posición especial dentro del aula, facilitándole la asimilación de los contenidos curriculares a través de un mayor control de la profesora.
- Los materiales empleados por el alumno se adaptan, en la medida de lo posible a sus posibilidades
- Las actividades se le presentan al alumno en una secuencia que le permita asimilar adecuadamente los contenidos curriculares
- La información se presenta a través de los canales estimulares que resultan más adecuados a las características del alumno.
- Se priorizan los contenidos actitudinales sobre los procedimentales y conceptuales.

6.2.2. Clima fuera del aula:

- En el patio está pasivo y sin saber qué hacer
- No inicia actividades autónomamente
- En el patio tiene tendencia a estar solo.
- No juega con otros compañeros ni se integra en juegos de grupo
- No busca la compañía de los/as maestros/as
- Imita actividades de los compañeros/as

6.3. ASPECTOS RELEVANTES SOBRE EL CONTEXTO FAMILIAR

Comunicación:

No contesta de forma coherente a preguntas simples. No siempre atiende a órdenes; las comprende. Normalmente no obedece ni atiende cuando se le habla. No se interesa por escuchar temas que le gustan. No contesta al teléfono.

Autonomía:

Elige lo que quiere, es capaz de decidir. Se mueve solo por la casa y por otros lugares. Va solo al baño. No se viste pero si se desnuda solo. No se pone los zapatos ni se ata los cordones. No guarda su ropa.

Alimentación:

Come de todo aunque le cuesta cambiar de alimentos. Come solo y lo hace sentado en la mesa.

Descanso:

Duerme bien. Tiene horario fijo de sueño. No tiene miedo.

Juego y ocio:

Le gusta pintar. Habitualmente juega solo. Juega en la calle. Le gusta ver la televisión, y comprende lo que ve, siendo su programa favorito "Los Simpsons".

Pautas educativas:

Sus padres se encargan de su educación. No se le dan normas. No se le reprende si hace algo indebidamente. Se le premia cuando algo bien aunque no le afecta. No tiene responsabilidades. Generalmente no realiza ninguna tarea o la realiza a la fuerza.

Carácter:

Es cariñoso, aunque no le gusta que lo abracen y besen, le gusta besar. No es efusivo cuando está contento. Es un niño alegre y no suele llorar mucho, aunque suele hacerlo cuando se mancha o cuando algo no le sale bien.

7. DELIMITACIÓN DE LAS NECESIDADES EDUCATIVAS ESPECIALES

- Se trata de un alumno que, atendiendo a los resultados que obtiene en la exploración, por el momento, presenta **necesidades educativas especiales por discapacidad: retraso madurativo (DIS)**

7.1. Necesidades especiales de provisión de medios de acceso a currículum

A. Medidas de acceso: Dado que XXX no padece ningún déficit sensorial o motor, no son necesarias las adaptaciones de espacios físicos, mobiliario, ni de sistemas especiales de comunicación. Si son necesarias las que afectan a los materiales con que se va a trabajar.

B. Recursos personales que necesita:

- Tutora
- Profesor especialista en Pedagogía Terapéutica
- Profesor especialista en Audición y Lenguaje

C. Recursos materiales:

- Material de apoyo y curricular adaptado

7.2. Necesidades especiales de adecuación curricular

- Priorizar objetivos y contenidos orientados a la adquisición de habilidades básicas y aquellos encaminados a la consecución de una autonomía personal y social.
- Priorizar objetivos y contenidos orientados a la adquisición de conocimientos curriculares establecidos a partir del análisis de su nivel de desarrollo.

7.3. Decisión de los elementos que deben modificarse

7.3.1. A Nivel de Centro:

- Necesitará asistir al aula de apoyo el tiempo que el centro considere en función de cómo estén organizados en cuanto a las medidas de atención a la diversidad y, el resto, dedicarlo a las actividades desarrolladas en el aula.
- Necesitará la atención continuada de la tutora, del especialista de pedagogía terapéutica, del especialista de audición y lenguaje.
- La organización horaria del aula tendrá en cuenta la asistencia de este alumno a las distintas actividades de apoyo.
- La tutora y los/as distintos/as profesionales implicados/as en la atención al alumno, necesitarán tiempo para la coordinación.

7.3.2. A nivel de Ciclo y Aula

- Coordinación entre el equipo docente de ciclo y curso que tienen alumnos/as con necesidades educativas especiales.
- Potenciar de forma especial la solidaridad entre compañeros/as del mismo nivel.
- Al hacer la programación de aula, los/as profesores/as del mismo nivel tendrán en cuenta la presencia de este alumno.

7.3.3. A nivel individual

Por el momento, el alumno necesita un Programa de Estimulación que parte de la asimilación de los prerrequisitos.

Determinación de objetivos:

- El marco de referencia serán los objetivos generales y los objetivos de área recogidos en el proyecto curricular del 2º ciclo de Educación Infantil. De ellos se eliminarán los que, por el momento, se consideren no alcanzables y se seleccionarán o modificarán los que se cree que puede conseguir. Además se marcarán objetivos a conseguir a partir de sus competencias a nivel de desarrollo.

Secuencia de contenidos y tipo de actividades:

- En el aula se seguirá el desarrollo de la programación concretada para XXX estableciéndose las prioridades necesarias entre los objetivos, contenidos, procedimientos y actitudes seleccionados en cada área y secuenciados en función de sus necesidades.

Metodología a emplear:

- Se respetará su ritmo de trabajo, adjudicándole tareas concretas y cortas.
- Se le enseñará a través de procesos de descubrimiento.
- Se le enseñará a través del diálogo y el juego.
- Se le enseñará a través de la imitación.
- Se le dejará cierta autonomía durante el trabajo.
- Se seleccionarán y adaptarán los materiales que necesite.

Criterios de Evaluación:

- Se tomarán como referencia los objetivos marcados en su Programa de Estimulación.
- La evaluación será continua en el aula ordinaria y en el aula de apoyo.
- Se valorará más el esfuerzo que la calidad del trabajo.

MATERIAL RECOMENDADO

- Estimulación de lenguaje oral-1. Isabel Domínguez. Ed. Cepe.
- Lenguaje comprensivo y expresivo-1. Cuaderno práctico para el desarrollo oral del lenguaje espontáneo. Ed. Escuela Española.
- Dime cuál 1-2? Imágenes y sonidos. Teresa Ordovás. Ed. Cepe.
- ¿Qué le falta? ¿Qué está equivocado? Antonio de la Torre Alcalá. Ed. Cepe.
- Tren de palabras. Marc Monfort y A. Juárez. Ed. Cepe.
- Comic para hablar. " " " "
- Parejas lógicas. " " " "
- Loto de oficios. " " " "
- Vocabulario básico en imágenes. E. Pita. Ed. Cepe.

- Enséñame a hablar. Un material para la estructuración del lenguaje. Ed. Grupo Editorial Universitario.
- Hablando.....nos entendemos los dos. Ayala Manolson. Guía para padres.

Relación de programas informáticos:

- Juega con las palabras.
- Trampolín.
- Mi primer diccionario.
- Pequeabecedario.
- Hamlet. Programa para favorecer la conceptualización fonológica. Aquari.

8. ORIENTACIONES AL PROFESORADO PARA LA INTERVENCIÓN EDUCATIVA

8.1. ORIENTACIONES METODOLÓGICAS GENERALES

- Se prestará especial atención a que la metodología se adecue a su ritmo de trabajo y estilo de aprendizaje. Por ello el profesorado debe disminuir las exigencias de rapidez y cantidad en el trabajo y optar por un aprendizaje más lento pero seguro.
- Establecer prioridades: hay que plantearse qué aprendizajes, contenidos o actividades son necesarios para el alumno y qué otros carecen de sentido en un momento determinado.
- Simplificar al máximo: dar pautas concretas. Asimismo, es positivo dividir el trabajo en pequeñas unidades para hacerle ver que va cubriendo metas, mostrándole lo que ya sabe y lo que le queda por aprender.
- Utilizar el refuerzo social, elogiando todo lo posible pero con sinceridad, sin falsa exageración. En momentos puntuales se pueden utilizar refuerzos materiales (chucherías, juguetillos...).
- Evaluar al alumno de acuerdo a sus propios logros y esfuerzos: estimar el trabajo realizado, además del resultado de aprendizaje obtenido. Valorarlo respecto a los propios logros conseguidos en lugar de solamente compararlo con el rendimiento promedio de la clase.
- Cuidar mucho las reacciones y actitudes de los/as demás y las de uno/a mismo/a hacia el problema o dificultad que presenta el alumno. Es bueno hacer saber a XXX que entendemos y admitimos su problema, deseamos ayudarle y nos interesamos por él (empatía).
- Asegurar la autoestima. Los/as educadores/as deben ayudarles a cambiar sus percepciones y atribuciones por otras más adaptadas y más parecidas a las que tienen los niños/as sin problemas.

8.2. ORIENTACIONES ESPECÍFICAS

- Se deben **consolidar** las conductas para el desarrollo de la **atención**: permanecer sentado, reducir conductas de autoestimulación, mirar al educador, mirar objetos (de la forma que se especifica en el anexo). Es importante mantener el control permanente de las situaciones de aprendizaje, que deben ser individuales, de forma que adquiera hábitos de trabajo continuados, y se controlen los problemas de falta de atención mantenida en las tareas, hasta su fin.
Se deben seguir planteando actividades de asociación cognitiva basadas en colores, tamaños y formas...Otros objetivos de trabajo cognitivo-académico deben mantener exigencias de 3 años (objetivos libres de carga lingüística). La longitud de las actividades debe valorarse en función de la evolución, intentando conseguir la atención

necesaria manejando materiales motivantes y acciones del adulto que le motiven, como refuerzo social contingente y atractivo.

- Continuar mejorando la capacidad de **comprensión verbal**, a través del trabajo sistemático de seguimiento de órdenes sencillas- en situaciones controladas y libres- empleando gestos claros, que faciliten la comprensión. En general, el lenguaje utilizado para dirigirse al niño debe seguir siendo claro, conciso, con frases cortas pronunciadas con cierta lentitud.
- Emplear **agendas** que muestren las distintas situaciones por las que el niño irá pasando a lo largo de la jornada de forma que **anticipe** y comprenda lo que se espera de él en cada momento.
- **Afianzar el léxico y aumentarlo.** Las rutinas diarias que implican el manejo de objetos concretos (jabón toalla,... en el baño, prendas de vestir en los momentos de cambios de ropa...) son situaciones que se deberán seguir aprovechando para aumentar su vocabulario comprensivo.
- **Favorecer la emisión** de peticiones de los objetos que ya conoce y ofrecerle la posibilidad de que elija, de entre ellos, uno. (Elegir entre los objetos "patata" y "agua", "pompas" y "patata",...)
- **Ampliar su lenguaje expresivo** incluyendo palabras para las que se vea una especial motivación apoyado con el empleo de material informático, fotos, etc.
- Deben plantearse tareas limitadas en el tiempo, con exigencias adaptadas a su nivel comprensivo, que tengan un fin claro e inmediato y guiadas por el profesor de apoyo, hasta que adquiera mínimos hábitos de trabajo autónomo y capacidad para aprender en situaciones grupales. También sería aconsejable programar actividades de juegos motores grupales (3-4 niños) que se alternen con las tareas de mesa y en las que XXX pueda participar (corro, juegos de música con consignas...).
- Es interesante seguir incorporando juegos interactivos corporales diarios y pautados - dos veces al día - (del tipo "este se encontró un huevo", "cosquillas"...). En ellos se aconseja emplear una "espera estructurada" e ir aumentando exigencias en la complejidad de la señal de petición para que continúe el juego (gesto inespecífico-gesto que forme parte de la acción-gesto concreto para cada juego), con el fin de que adquiera **hábitos de petición** adecuados.
- Sería conveniente desarrollar el programa de imitación corporal, sin y con objetos. La música deberá ser un apoyo motivacional, a través de canciones que incluyan la realización de movimientos motores concretos ("a mi burro le duele la cabeza").
- Se debe fomentar el juego funcional y presimbólico con el empleo de miniaturas y donde el adulto "anime" alguna secuencia del juego con signos emocionales.
- Se deben marcar normas y peticiones comportamentales claras, con autoridad, pero de forma "suave", sin alterarse y con cierto sentido del humor. En ocasiones puede resultar muy útil "parar" las conductas inadecuadas y ofrecerle un modelo correcto de petición o negación, seguido de actividades alternativas y que cumplan un papel distractor.
- Se cree conveniente abordar la elaboración éste Programa de Estimulación en el que habrá que modificar los elementos básicos del currículum el 2º ciclo de Educación infantil: objetivos, contenidos, metodología y criterios de evaluación, adaptándolos a las características de XXX.

8.3. PAUTAS GENERALES DEL PROGRAMA DE ESTIMULACIÓN:

Nos vamos a marcar una serie de objetivos partiendo del lugar en que se encuentra en las diferentes áreas según el “Inventario de Desarrollo Batelle”.

Es muy necesario que exista coordinación entre el especialista en Pedagogía Terapéutica y la tutora de XXX para que todos estos objetivos y actividades marcados sean los mismos a trabajar cada día en las dos aulas. Asimismo es fundamental el papel de la familia en el trabajo a realizar.

ESTRATEGIAS:

- Eliminación de conductas disruptivas y **estereotipadas**, que impiden la relación con sus compañeros/as (ver anexo).
- Aumentar el periodo de fijación de la **atención** y capacidad de percepción para el desarrollo de habilidades (ver anexo).
- Desarrollo de habilidades para cuidarse a sí mismo.
- Favorecer (proporcionando “oportunidades”) su relación con otros/as.
- Estimular la adquisición del lenguaje para conseguir la comunicación.
- Implicar a los padres para que proporcionen al niño experiencias educativas y sociales para que aprenda a relacionarse con los demás adecuadamente.
- Acostumbrarle gradualmente a estar sentado en su aula con el resto de compañeros/as. Se le debe asignar un lugar concreto procurando que se siente voluntariamente y si no forzarle.
- Eliminar, en lo posible, todos los estímulos que le distraigan y aquellos objetos que afianzan conductas inadecuadas.
- Dar siempre órdenes sencillas y concretas utilizando las mismas palabras todas las personas que contactan con él cada día. Palabras sencillas y frases cortas, acompañadas de gestos que de alguna manera ayuden a comprender lo que quiere decir.
- Siempre que sea posible establecer rutinas para su trabajo y su vida en general.
- Salir del aula para subir y bajar escaleras, abrir y cerrar puertas, grifos,... lavarse las manos, secárselas,...

9. ORIENTACIONES A PADRES PARA LA INTERVENCIÓN FAMILIAR

Para que el trabajo de la casa, con relación al escolar, sea efectivo debe haber una coordinación entre casa y escuela y los padres han de tener relación estrecha con el Centro para entre todos ayudar a XXX.

Consideraciones generales para aumentar el tiempo de estimulación del niño y para potenciar las relaciones familiares:

- Respetar el ritmo del niño. Hay que ser tolerante y paciente.
- El lenguaje utilizado para dirigirse al niño debe estar compuesto por frases cortas, claras, pronunciando con lentitud y dirigiéndose a él siempre por su nombre.
- Premiar la petición de acciones principales como comer, beber, dormir o jugar.
- Establecer normas y límites comportamentales claros, con autoridad, pero de forma “suave” y sin alterarse. En ocasiones cuando sea necesario, “para” las conductas inadecuadas (chillar, pellizcar,...)
- Fomentar el juego simbólico con el empleo de miniaturas (coches de juguete, muñecos, ...)

- Es muy conveniente establecer rutinas, de manera que XXX tenga claro cual es la secuencia de situaciones, actividades,... y sepa en cada momento que va a suceder. Para ello es muy conveniente el empleo de **agendas de imágenes**.
- Proporcionar apoyo y animación constante.
- Dar seguridad. No importan las equivocaciones. Es cierto que hay que reflexionar, pero no importa arriesgar respuestas.
- Buscar siempre la interacción. Favorecer situaciones en las que se relaciones con otras personas, niños/as,...
- Premiar afectivamente cualquier pequeño éxito en tareas escolares, en juegos, en tareas de autocuidado: lavarse, cepillarse...etc, esto ayudará a mejorar su autoestima y su seguridad personal, y redundará en la manera de afrontar su tarea (con más motivación).
- Tener muy en cuenta las cosas que le gustan para utilizarlas como recompensa.

En NNNN a 15 de junio de 2004

EOE

ANEXO

PAUTAS GENERALES

Para desarrollar la atención:

- * Cuando hables al niño permanece cerca de él.
- * Sitúate a su altura, con el fin de que él pueda verte la cara.
- * Llámalo por su nombre
- * **Busca el contacto ocular**

Al llamarlo por su nombre el niño debe mirar al que habla, pero si este no fuese el caso, habrá que sujetarle la cabeza para que mantenga contacto ocular durante un periodo muy corto: 1-2 segundos.
Después se pasará a sujetarle la barbilla con suavidad guiándole para que mire directamente a los ojos.
El tiempo de fijación debe ir en aumento, al menos debe mantenerse mientras se le da la orden.
- * Escoge palabras sencillas y frases cortas
Hay que decirle de forma clara y exacta lo que queremos que él haga, ej: “ Ven a jugar “ y no “ Es la hora del juego “
- * Utiliza siempre las mismas palabras para las personas, lugares y cosas.
- * Utiliza los gestos
Es más fácil que XXX entienda las palabras que utilizamos si las acompañamos con gestos significativos.
- * Las instrucciones que le damos pueden implicar trabajar con objetos, juguetes, juegos... , pero debemos procurar que sean familiares para el niño (apilables, puzzles de madera,...)
- * Debemos eliminar estímulos que le distraigan y objetos que afiancen conductas inadecuadas: hilos, cuerdas, objetos que pendulan, llaveros... (que generan conductas estereotipadas)
- * Debemos reforzar las respuestas adecuadas o la aproximación a esas respuestas. Para ello se puede identificar, mediante la observación, objetos o juegos o actividades que le gustan y usarlas como premio.

Otras consideraciones:

* Es conveniente establecer rutinas:

Si empezamos la sesión con actividades en la alfombra y después pasamos a la mesa debemos seguir siempre esta secuencia para establecer un orden que le dé seguridad.

* Debemos incluir en la programación diaria sesiones de relajación que ayudan a reducir la hiperactividad.

Pautas específicas para el desarrollo de la atención:

- * Permanecer sentado
- * Eliminar conductas de autoestimulación
- * Mirar objetos
- * Mirar al educador antes de cada ensayo

Permanecer sentado:

Objetivo: Enseñar un repertorio mínimo de atención. El niño aprende a permanecer sentado, quieto y relajado durante 30 segundos.

Materiales: 2 sillas. Disposición: las sillas se colocan una frente a otra, la profesora se sienta en una de ellas y el niño en otra.

Desarrollo de la sesión: La profesora coloca al niño en la silla e inmediatamente lo refuerza, generalmente con una golosina. Progresivamente se va posponiendo la administración del refuerzo para requerir intervalos más largos de "permanecer sentado".

Inicialmente puede ser necesario retener al niño en la silla, sentándose la profesora frente a él y sujetándole las rodillas entre sus piernas. Este procedimiento se continuará hasta que el niño permanezca sentado durante 30 segundos, sin ninguna restricción física ni ayuda, de cualquier tipo, antes de recibir el refuerzo.

Respuestas: El niño permanece sentado, con las manos en el regazo, durante periodos progresivamente más largos de tiempo, hasta alcanzar 30 segundos.

Criterio: El niño alcanza el criterio final cuando permanece sentado y relajado durante 30 segundos antes de ser reforzado.

Eliminar conductas de autoestimulación:

Objetivo: Eliminar aquellas conductas de autoestimulación que resulten incompatibles con permanecer sentado, así como con todas las demás conductas de atención.

Materiales: 1. Depende de la tarea seleccionada, por ejemplo: un soporte para ensartar anillas, un encaje de madera...2. Dos sillas en otro lugar de la habitación.

Desarrollo de la sesión: La profesora facilita al niño la realización de diversas tareas simples, como meter bolas en un soporte o clavar clavos en un tablero con agujeros. La profesora hace primero una demostración de cada tarea y anima al niño a que la realice. La profesora observa cual le resulta más divertida. Cuando se detecta la tarea preferida se empieza a reforzar al niño por realizarla. Los reforzadores serán trocitos de chocolate, caramelos...o cualquier cosa que le guste mucho. Este tipo de reforzadores se acompañarán con grandes muestras de aprobación, como sonrisas, caricias y alabanzas. La profesora refuerza por cada respuesta apropiada, por ejemplo: después de cada anilla introducida en el soporte. Sin embargo, en seguida empieza a reforzar con menos frecuencia, cada

dos respuestas al principio y luego cada tres, cinco, ocho, etc, hasta lograr que el reforzamiento aparezca como máximo una vez cada 60 segundos.

Aproximadamente a partir de la 8ª sesión la profesora empieza a responder diferencialmente a las conductas de autoestimulación que hasta hora se habían ignorado. Se inicia el juego y se va reforzando al niño cada 60 segundos como se venía haciendo. Cuando aparece la conducta perturbadora, se regaña al niño diciendo, por ejemplo, “no, XXX, no muevas así la cabeza” y se le requiere que vaya a sentarse a otro lugar de la habitación. La profesora se sienta frente al niño y le requiere que practique la conducta incompatible pertinente (si balancea el cuerpo, se le mantiene con los hombros hacia atrás y hacia delante ...) durante 10 minutos. Terminado este tiempo el niño se incorpora a la tarea y se le refuerza tan pronto como la ejecuta. Después se le sigue reforzando cada 60 segundos. Conforme disminuye la conducta de autoestimulación, disminuye el tiempo de “conductas incompatibles”. Cuando la estereotipia esté prácticamente eliminada sólo se corrige verbalmente y se hacen conductas incompatibles 1 o 2 minutos. En todas las sesiones siguientes se corregirá verbalmente al niño por la autoestimulación.

Respuestas: 1. Practicar tareas sencillas, como ensartado de anillas, clavar clavos en un tablero...
2. Realizar los movimientos incompatibles con los de autoestimulación.

Criterio: Se alcanza el criterio cuando el niño no presenta ningún episodio de autoestimulación durante dos sesiones consecutivas.

Mirar objetos:

Objetivo: Enseñar un repertorio mínimo de atención. El niño aprende a mirar hacia un objeto cuando la profesora lo señala y se lo indica verbalmente.

Materiales: 5 objetos a escoger entre:

una bota	un gorro	un muñeco	una pelota
un coche	un lápiz	un peine	un pito

Desarrollo de la sesión: La profesora coloca un objeto sobre la mesa y lo señala diciendo “mira aquí”. Si el niño mira el objeto se le refuerza. Si no responde o responde incorrectamente se le proporciona ayuda física, como dirigirle suavemente la cabeza hacia el objeto, u otro tipo de ayuda, como mover el objeto cerca de la cara del niño. Después se va añadiendo otro objeto y otro hasta que se consigue que el niño mire tres objetos. Después se añade un cuarto objeto y finalmente el quinto.

Respuestas: El niño dirige la mirada hacia el objeto que señala la profesora.

Criterio: Se consigue cuando el niño mira cada uno de los cinco objetos, correctamente y cuando se le requiere, en cinco ensayos consecutivos.

Mirar a la profesora antes de cada ensayo:

Objetivo: Enseñar un repertorio mínimo de atención. El niño aprende a mirar a la profesora, sin instrucción verbal ni ayuda de ningún tipo, antes de iniciar cada ensayo.

Materiales: 5 objetos a escoger entre:

una bota	un gorro	un muñeco	una pelota
un coche	un lápiz	un peine	un pito

Desarrollo de la sesión: La profesora coloca los cinco objetos sobre la mesa y antes de cada ensayo dice: “mírame” y espera. Si el niño lo mira, le dice inmediatamente “Mira aquí” y señala uno de los objetos. Si el niño mira el objeto se le refuerza inmediatamente. En cierto modo la profesora usa la

presentación del ensayo de Mirar objetos como un reforzamiento del contacto ocular entre ambos. Cuando el niño mira a la profesora dos veces seguidas con la instrucción “Mírame” éste empieza a retrasar la presentación de dicha instrucción unos breves segundos, en espera de que el niño lo mire sin necesidad de que se lo pida.

Este procedimiento se continúa hasta que el niño mira a la profesora sin ninguna instrucción antes de la presentación del ensayo de Mirar Objetos cinco veces consecutivas. Es conveniente llamar al niño por su nombre antes de decirle “Mírame”.

Instrucciones verbales: “Mírame, mira aquí”. La primera palabra se va suprimiendo progresivamente, hasta que sólo queda la instrucción: “Mira aquí”

Respuestas: El niño dirige su mirada a los ojos de la profesora, antes de mirar al objeto.

Criterio: El criterio final se alcanza cuando el niño mira a la profesora antes de la presentación de cada uno de los cinco ensayos de Mirar Objetos, sin ninguna ayuda.