

# Protocolo de acceso a la valoración de alumnos/as con alteraciones en el lenguaje.

Rellenar por el especialista de audición y lenguaje

|               |  |           |  |
|---------------|--|-----------|--|
| APELLIDOS     |  | NOMBRE    |  |
| F. NACIMIENTO |  | LUGAR     |  |
| DIRECCION     |  | LOCALIDAD |  |
| CENTRO        |  | NIVEL     |  |
| TUTOR/A       |  |           |  |

|                |  |                 |  |
|----------------|--|-----------------|--|
| PADRE/TUTOR    |  | EDAD            |  |
| MADRE/TUTORA   |  | EDAD            |  |
| PROF. PADRE    |  | PROF MADRE      |  |
| Nº DE HERMANOS |  | LUGAR QUE OCUPA |  |
| DIRECCIÓN      |  | TELÉFONO        |  |
| LOCALIDAD      |  | C. POSTAL       |  |

Equipo de Orientación Educativa de PRIEGO

## FICHA DE IDENTIFICACIÓN DE LOS NIÑO/AS CON PROBLEMAS DE HABLA Y/O LENGUAJE

| 1.- REPERTORIOS BÁSICOS:  |  |  |  |                                 | NUNCA | A VECES        | SIEMPRE        |
|---|--|--|--|---------------------------------|-------|----------------|----------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- Posee los prerrequisitos básicos de atención</li> <li>- Posee los prerrequisitos básicos de imitación</li> <li>- Posee los prerrequisitos básicos de seguimiento de instrucciones</li> </ul> |  |  |  |                                 |       |                |                |
| 2.- EVALUACIÓN DE LAS BASES ANATÓMICAS Y FUNCIONALES  |  |  |  |                                 |       |                |                |
| 2.1- Dominar patrones motrices básicos:   |  |  |  |                                 |       | SI             | NO             |
| - Posee suficiente libertad de movimientos de brazos, piernas y cabeza  |  |  |  |                                 |       |                |                |
| - Posee suficiente libertad de articulación de brazos, piernas y cabeza   |  |  |  |                                 |       |                |                |
| - Posee pesadez o contracción de miembros inferiores, superiores y cabeza   |  |  |  |                                 |       |                |                |
| 2.2- Funciones auditivas:   |  |  |  |                                 |       |                |                |
| Percepción auditiva:  |  |  |  |                                 | NUNCA | A VECES        | SIEMPRE        |
| - Discrimina sonidos de objetos sin verlos  |  |  |  |                                 |       |                |                |
| - Discrimina auditiv. entre el sonido de un silbato – flauta sin verlo  |  |  |  |                                 |       |                |                |
| - Discrimina pares de fonemas parecidos   |  |  |  |                                 |       |                |                |
| - Discrimina palabras similares fonológicamente   |  |  |  |                                 |       |                |                |
| Integración auditiva:   |  |  |  |                                 |       |                |                |
| - Es capaz de completar palabras con omisión de algún fonema  |  |  |  |                                 |       |                |                |
| - Es capaz de completar palabras con sustitución de algún fonema  |  |  |  |                                 |       |                |                |
| 2.3- Respiración:   |  |  |  | Muy buena                       | buena | deficiente     | Muy deficiente |
| - Posee una buena capacidad y coordinación respiratoria   |  |  |  |                                 |       |                |                |
| ¿ Qué tipo de respiración realiza:  |  |  |  |                                 |       |                |                |
|   |  |  |  | *Costo diafragmático-abdominal. |       |                |                |
|   |  |  |  | *Inferior o abdominal           |       |                |                |
|   |  |  |  | *Costal superior o torácica.    |       |                |                |
|   |  |  |  | *Respiración invertida          |       |                |                |
| Su conducta respiratoria presenta:  |  |  |  | *Ascenso calvicular             |       | Muy deficiente | Muy deficiente |
|   |  |  |  | *Contracción muscular           |       | Muy deficiente | Muy deficiente |
| - Posee suficiencia nasal   |  |  |  |                                 |       |                |                |
| - Posee control y calidad de soplo  |  |  |  |                                 |       |                |                |

| 2.4.- Órganos Bucofonatorios:  |   |          |                    |           |                       |            |                |
|--|---|----------|--------------------|-----------|-----------------------|------------|----------------|
| - Se observa alteración de carácter anatómico y/o funcional:   |   |          |                    |           |                       |            |                |
| ¿ En qué órganos ?   | normal  | afectado | ¿ En qué órganos ? | normal    | afectado              |            |                |
|  |   |          |                    |           |                       |            |                |
|  |   |          |                    |           |                       |            |                |
| OBSERVACIONES:   |   |          |                    |           |                       |            |                |
| 2.5.- Práxias Bucofaciales:  |   |          |                    | Muy buena | buena                 | deficiente | Muy deficiente |
| La habilidad que posee para ejecutar y articular movimientos con labios, lengua, y gestos faciales es: | Labios:   |          |                    |           |                       |            |                |
|  | Lengua:   |          |                    |           |                       |            |                |
|  | Gestos faciales:  |          |                    |           |                       |            |                |
| OBSERVACIONES:   |   |          |                    |           |                       |            |                |
| 2.6.- Voz:   |   |          |                    |           |                       |            |                |
| Señala con una X que tipo de voz posee:  | Normal  |          | Ronca              |           |                       |            |                |
|  | Fuerte o chillona   |          | Nasal              |           |                       |            |                |
|  | Débil   |          | Entrecortada       |           |                       |            |                |
| 3.- DIMENSIONES DEL LENGUAJE   |   |          |                    |           |                       |            |                |
| 3.1.- Forma  |   |          |                    |           | SI                    | NO         |                |
| FONOLOGÍA  | - Produce mensajes orales con correcta pronunciación      |          |                    |           |                       |            |                |
|  | - Idem con entonación adecuada                            |          |                    |           |                       |            |                |
|  | -Idem con fluidez   |          |                    |           |                       |            |                |
|  | -Idem con voz adecuada y clara                            |          |                    |           |                       |            |                |
|  | En caso negativo, qué tipo de errores se dan a nivel de : |          |                    |           |                       |            |                |
|  | Denominación de palabras                                  |          |                    |           | Imitación de palabras |            |                |
|  |   |          |                    |           |                       |            |                |

## DOCUMENTO 6

|   |   |                |                  |        |  |
|---|---|----------------|------------------|--------|--|
| - Su ritmo de habla es :  |   | normal         | lento            | rápido |  |
| El tipo de fluidez que posee es:  | Habla fluida  | Prolongaciones | Tics             |        |  |
|   | Habla no fluida   | Bloqueos       | Tensión muscular |        |  |
|   | Repeticiones  | Muletillas     | otros            |        |  |
|   |   |                |                  | SI NO  |  |
| SINTAXIS  | - Produce mensajes orales con estructura morfosintáctica adecuada |                |                  |        |  |
|   | - Concordancias (género, número y persona)                        |                |                  |        |  |
|   | - Flexiones verbales  |                |                  |        |  |
|   | - Relaciones cusaes   |                |                  |        |  |
|   | - Utilización de conjunciones/pronombres                          |                |                  |        |  |
|   | - Uso de posesivos/artículos                                      |                |                  |        |  |
|   | - Estructura sintáctica   |                |                  |        |  |
| <b>3.2.- Contenido (Léxico – semántico)</b>   |   |                |                  | SI NO  |  |
| - Capta el significado de mensajes orales sencillos                                   |   |                |                  |        |  |
| - Frases (órdenes, instrucciones)   |   |                |                  |        |  |
| - Descripciones   |   |                |                  |        |  |
| - Explicaciones   |   |                |                  |        |  |
| - Produce mensajes orales que expresan hechos, ideas o vivencias propias              |   |                |                  |        |  |
| - Posee un vocabulario básico adecuado a su edad                                      |   |                |                  |        |  |
| <b>3.3.- Uso (Pragmática)</b>   |   |                |                  | SI NO  |  |
| -Manifiesta intención comunicativa y participa en situaciones de comunicación escolar |   |                |                  |        |  |
| - Se hace entender  |   |                |                  |        |  |
| - Se ciñe a lo que se le pide   |   |                |                  |        |  |
| - Comprende las consignas orales, imitativas, gestuales, y gráficas.                  |   |                |                  |        |  |
| - Escucha y respeta los turnos de palabra y las opiniones ajenas                      |   |                |                  |        |  |
| Exámenes complementarios: Estudio audiológico.  |   |                |                  |        |  |