

EVALUACIÓN DE NECESIDADES DEL ALUMNADO

A.- DATOS PERSONALES:

CENTRO			
ALUMNO/A			
NIVEL	-	ETAPA	-
TUTOR/A		LOCALIDAD	

B.- DATOS RELEVANTES PARA EL APRENDIZAJE.-

PERSONALIDAD	-	-	
	-	-	
	Nivel de autoestima:	-	
ESTILO APRENDIZAJE	-	-	
	-	-	
	-	-	
	--		
ATENCIÓN	-		
MOTIVACIÓN	Motivación externa	Refuerzos: Sociales de situación	Familia Compañeros/as -
	-		
	-		

C.- RELACIÓN CON LA FAMILIA:

FAMILIA	Nivel socio-cultural de la familia es:	Medio
	Actitud de la familia	Colaboradora
		-
		-
		-
	Expectativas sobre su hijo/a	Media
	Otros datos:	

D.- EVALUACIÓN EN COMPETENCIAS.-

	DIFICULTADES ENCONTRADAS POR MATERIA Y COMPETENCIAS	<input type="checkbox"/>
	HABILIDADES DEMOSTRADAS POR MATERIA Y COMPETENCIAS	<input type="checkbox"/>

BLOQUES	-
---------	---

El alumnado presenta las siguientes dificultades para alcanzar las competencias:		1º	2º	3º	4º	5º	6º	R
1.- COMUNICACIÓN LINGÜÍSTICA	➤ Habilidad para comunicar, de forma oral o escrita, y comprender diversos mensajes en una variedad de situaciones.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	➤ Habilidad para leer y comprender diferentes textos, adoptando estrategias apropiadas.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	➤ Habilidad para escribir con diferentes propósitos controlando el proceso de escritura.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	➤ Habilidad para buscar, recoger, y procesar información escrita.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	➤ Habilidad para formular argumentos propios de forma hablada o escrita	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	➤ Habilidad para escuchar y comprender mensajes hablados en una gama apropiada de situaciones comunicativas.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	➤ Habilidad para iniciar, mantener y concluir conversaciones relativas a la vida cotidiana.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	➤ Habilidad para leer y comprender textos escritos no especializados acerca de temas variados.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	➤ Uso apropiado de recursos para comprender o reproducir textos hablados o escritos.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Otras:								

El alumnado deberá trabajar los siguientes aspectos de estas competencias.

1º CICLO	COMUNICACIÓN LINGÜÍSTICA	1º	2º	3º	4º	5º	6º	R
EXPRESIÓN ORAL	Uso adecuado del vocabulario básico del ciclo	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Pronunciación correcta de palabras con cualquier fonema o sífon	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Memorización de textos orales sencillos con pronunciación correcta	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
COMPRENSIÓN ORAL	Expresión de ideas y experiencias de forma concordante y ordenada	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Significado de palabras del vocabulario básico	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Identificación de la idea principal o general de textos orales sencillos	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
COMPRENSIÓN ESCRITA	Resumen oral, con sus propias palabras, de un texto leído	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Localización de palabras del vocabulario básico.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Ampliación del campo visual	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Lectura correcta de palabras que contengan cualquier tipo de grafema: invariantes, variantes, compuestos	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Consolidación de la conversión grafema-fonema	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Lectura de frases con la entonación adecuada, respetando pausas y signos de expresión	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Comprensión de textos escritos breves y sencillos (párrafos)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Extracción del significado. Búsqueda de la idea principal. Localización de información	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
EXPRESIÓN ESCRITA	Trazos correctos de los grafemas aprendidos: variantes y sífon	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Escritura al dictado utilizando correctamente palabras de ortografía natural	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Producción de textos escritos breves y sencillos cuidando la caligrafía y utilizando correctamente la ortografía natural	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Orden correcto de las palabras de una frase. Segmentación de una frase en sus constituyentes.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Uso de puntos y mayúsculas	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	concordancia: determinante-nombre-adjetivo-verbo	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Respuestas por escrito a preguntas sencillas (párrafos)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Resumen por escrito de un pequeño texto leído	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Otras:								

El alumnado deberá trabajar los siguientes aspectos de estas competencias.

2º CICLO	COMUNICACIÓN LINGÜÍSTICA	1º	2º	3º	4º	5º	6º	R
EXPRESIÓN ORAL	Vocabulario básico del ciclo	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Expresión oral de forma adecuada y coherente para intercambiar sentimientos, ideas y experiencias	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Resumen de un texto oral sencillo	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
COMPRENSIÓN ORAL	Significado de palabras del vocabulario básico del ciclo	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Ideas principales y secundarias de un texto oral	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
COMPRENSIÓN ESCRITA	Ampliación del campo visual a párrafos	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Identificación de palabras del vocabulario básico del ciclo con rapidez y seguridad	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Lectura con fluidez, sin vocalizar, textos sencillos (lectura silenciosa)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Localización de información concreta y precisa en un texto	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Lectura, en voz alta, de cualquier texto, con la entonación y pausas adecuadas	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Realización de inferencias adecuando el significado de las palabras al contexto y a la intención comunicativa	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Apreciación de relaciones entre ideas en las oraciones	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Comprensión de las ideas principales de un texto y de las partes esenciales	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
EXPRESIÓN ESCRITA	Dictados; utilizando correctamente palabras del vocabulario básico del ciclo (ortografía convencional)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Producción de textos escritos cuidando la caligrafía y utilizando correctamente palabras del vocabulario básico del ciclo (ortografía convencional)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Uso correcto de palabras funcionales (determinantes, preposiciones, nexos)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Construcción de oraciones a partir de verbos concordantes en tiempo y persona.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Manejo de los signos básicos de puntuación	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Resúmenes con las ideas principales de un texto	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Expresión adecuada y coherente para intercambiar ideas, sentimientos y experiencias	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Elaboración de descripciones y narraciones sencillas, haciendo uso de los elementos que le confieren expresividad	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Otras:								

El alumnado deberá trabajar los siguientes aspectos de estas competencias.

3º CICLO	COMUNICACIÓN LINGÜÍSTICA	1º	2º	3º	4º	5º	6º	R
EXPRESIÓN ORAL	Vocabulario básico del ciclo	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Expresión oral de las propias vivencias, hechos o ideas de forma estructurada y razonada	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Exposición y argumentación oral de manera correcta, coherente y apropiada, expresando claramente las ideas principales, siguiendo un orden lógico, cuidando la articulación, el vocabulario, las concordancias y las formulas de inicio y final	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
COMPRESIÓN ORAL	Significado de las palabras del vocabulario básico del ciclo	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Comprensión de una narración o exposición oral de unas 200 palabras. Resumen oral de lo escuchado, distinguiendo los elementos esenciales y sus relaciones	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Captación del sentido de textos orales de uso habitual mediante la comprensión de algunos elementos no explícitos presentes en los mismos (doble sentido, sentido humorístico...)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
COMPRESIÓN ESCRITA	Lectura en voz alta de un texto con la pronunciación, ritmo, pausas, expresividad, seguridad y entonación adecuadas, a una velocidad de unas 150 palabras por minuto	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Adecuación de la expresión a la intencionalidad y contexto (tono, volumen, velocidad)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Ideas esenciales y relaciones entre ellas, haciendo un resumen oral.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Elaboración de mapas conceptuales distinguiendo las ideas principales de las secundarias	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Distinción de tipos de textos (narrativos, descriptivos y poéticos)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Relación de forma de un texto con la actitud e intención del autor	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Rasgos característicos de los diversos tipos de textos literarios y no literarios	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
EXPRESIÓN ESCRITA	Escritura correcta de las palabras del vocabulario básico del ciclo (ortografía convencional)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Signos de puntuación: punto, coma, dos puntos, puntos suspensivos, interrogación, admiración, comillas, raya y paréntesis	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Realización de los trabajos escritos de modo ordenado, limpio y con una escritura fluida, clara y legible	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Argumentación por escrito de manera correcta, coherente y apropiada; expresando claramente las ideas principales, siguiendo un orden lógico, cuidando la ortografía, el vocabulario, la concordancia, las formulas de inicio y final	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Elaboración de textos escritos de diferente tipo (narraciones, descripciones, informes sencillos, etc.) cuidando la caligrafía y empleando tanto la estructura textual correspondiente como los procedimientos básicos que dan cohesión al texto (nexos, tiempos verbales, puntuación)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Incorporación a las propias producciones de las normas ortográficas y empleo de apoyos que en el proceso de producción le permitan resolver dudas (diccionario, fichas, internet)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Utilización de las formas lingüísticas más adecuadas a las características de la situación de comunicación (intención comunicativa y contexto) en las producciones propias	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Discriminación de la información relevante de la no-relevante a la hora de escribir	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Otras:								

El alumnado deberá trabajar los siguientes aspectos de estas competencias.								
1º CICLO P.	COMUNICACIÓN LINGÜÍSTICA. LENGUA EXTRANJERA	1º	2º	3º	4º	5º	6º	R
COMPRESIÓN ORAL	Comprensión de mensajes orales sencillos para realizar tareas en el aula.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Escucha y comprensión de mensajes sencillos procedentes de diferentes soportes audiovisuales e informáticos.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Desarrollo de estrategias básicas para apoyar la comprensión oral: uso del contexto visual y no verbal y de los conocimientos previos sobre el tema o la situación transferidos desde las lenguas que conoce a la lengua extranjera.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Valoración de la lengua extranjera como instrumento para comunicarse.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
EXPRESIÓN ORAL	Interacción oral en situaciones reales o simuladas a través de respuestas verbales y no verbales facilitadas por rutinas de comunicación.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Producción de textos orales conocidos previamente mediante la participación activa en rutinas, representaciones, canciones, recitados, dramatizaciones.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Desarrollo de estrategias básicas para apoyar la expresión oral: uso del contexto visual y no verbal y de los conocimientos previos sobre el tema o la situación transferidos desde las lenguas que conoce a la lengua extranjera.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Iniciación a algunos aspectos fonéticos, del ritmo, acentuación y entonación de la lengua extranjera y uso para la comprensión y para la producción oral.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Identificación y uso de léxico, y estructuras elementales propias de la lengua extranjera, previamente utilizadas.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
COMPRESIÓN ESCRITA	Lectura de palabras y frases sencillas, previamente conocidas en interacciones orales reales o simuladas.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Iniciación en el uso de estrategias de lectura: uso del contexto visual y verbal y de los conocimientos previos sobre el tema o la situación transferidos desde las lenguas que conoce.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Asociación global de grafía, pronunciación y significado a partir de modelos escritos que representan expresiones orales conocidas.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Iniciación a la utilización de programas informáticos educativos para leer mensajes sencillos.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Interés por el cuidado y la presentación de los textos escritos.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
EXPRESIÓN ESCRITA	Escritura de palabras y frases, conocidas previamente en interacciones orales y lectura posterior para transmitir y compartir información, o con intención lúdica.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Iniciación a la utilización de programas informáticos educativos para escribir mensajes sencillos.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Familiarización con el uso de las estrategias básica de la producción de textos a partir de un modelo: selección de destinatario, propósito y contenido.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Otras:							

El alumnado deberá trabajar los siguientes aspectos de estas competencias.								
2º CICLO P.	COMUNICACIÓN LINGÜÍSTICA. LENGUA EXTRANJERA	1º	2º	3º	4º	5º	6º	R
COMPRESIÓN ORAL	Escucha y comprensión de mensajes orales de progresiva complejidad, como instrucciones o explicaciones, interacciones orales dirigidas o grabaciones en soporte audiovisual e informático para extraer información global y alguna específica.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Desarrollo de estrategias básicas para apoyar la comprensión y expresión oral: uso del contexto visual y no verbal y de los conocimientos previos sobre el tema o la situación transferidos desde la lengua que conoce a la lengua extranjera.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Valoración de la lengua extranjera como instrumento para comunicarse.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
EXPRESIÓN ORAL	Interacción oral en situaciones reales o simuladas dando respuestas verbales y no verbales que exijan elección entre un repertorio limitado de posibilidades, en contextos progresivamente menos dirigidos.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Producción de textos orales conocidos previamente mediante la participación activa en representaciones, canciones, recitados, dramatizaciones, interacciones dirigidas... o bien preparados mediante un trabajo previo con ayudas y modelos, mostrando interés por expresarse oralmente en actividades individuales y de grupo.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Desarrollo de estrategias básicas para apoyar la expresión oral: uso del contexto visual y no verbal y de los conocimientos previos sobre el tema o la situación transferidos desde la lengua que conoce a la lengua extranjera.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Identificación de aspectos fonéticos, del ritmo, acentuación y entonación de la lengua extranjera y su uso como aspectos fundamentales de la comprensión y producción de breves textos orales.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Reconocimiento y uso de léxico, formas y estructuras básicas propias de la lengua extranjera, previamente utilizadas.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
COMPRESIÓN ESCRITA	Lectura y comprensión de diferentes textos, en soporte papel y digital, adaptados a la competencia lingüística del alumnado, para utilizar información global y específica, en el desarrollo de una tarea o para disfrutar de la lectura.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Uso guiado de estrategias de lectura, identificando la información más importante, deduciendo el significado de palabras y expresiones no conocidas.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Lectura de textos propios de situaciones cotidianas próximas a la experiencia como invitaciones, felicitaciones, notas, aviso, folletos...	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Utilización de las tecnologías de la información y la comunicación para leer.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Asociación de grafía, pronunciación y significado a partir de modelos escritos, expresiones orales conocidas y establecimiento de relaciones analíticas grafía-sonido.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

EXPRESIÓN ESCRITA	Escritura de textos propios de situaciones cotidianas próximas a la experiencia como invitaciones, felicitaciones, notas, aviso, folletos...	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Composición a partir de modelos, de diferentes textos sencillos, utilizando expresiones y frases muy conocidas oralmente, para transmitir información, o con diversas intenciones comunicativas.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Utilización de las tecnologías de la información y la comunicación para escribir y transmitir información.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Interés por el cuidado y la presentación de los textos escritos.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Iniciación al conocimiento y uso de las estrategias básicas de la producción de textos (elección del destinatario, propósito, planificación, redacción del borrador, revisión del texto y versión final) a partir de modelos muy estructurados.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

El alumnado deberá trabajar los siguientes aspectos de estas competencias.								
3º CICLO P.	COMUNICACIÓN LINGÜÍSTICA. LENGUA EXTRANJERA	1º	2º	3º	4º	5º	6º	R
COMPRESIÓN ORAL	Escucha y comprensión de mensajes orales de progresiva complejidad, como instrucciones o explicaciones, interacciones orales dirigidas o grabaciones en soporte audiovisual e informático, para obtener información global y específica.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Desarrollo de estrategias básicas para apoyar la comprensión y expresión oral: uso del contexto visual y no verbal y de los conocimientos previos sobre el tema o la situación transferidos desde las lenguas que conoce a la lengua extranjera.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Disposición para superar las dificultades que surgen habitualmente en la comunicación, utilizando las estrategias de comunicación de las lenguas que conoce.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Valoración de la lengua extranjera como instrumento para comunicarse.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
EXPRESIÓN ORAL	Interacción oral en situaciones reales o simuladas con progresiva autonomía, eficacia y complejidad de las expresiones utilizadas.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Producción de textos orales con progresiva autonomía, eficacia y complejidad basados en modelos y estructuras lingüísticas conocidas, mostrando Interés por expresarse oralmente en actividades individuales o de grupo.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Pronunciación cuidada, ritmo, entonación y acentuación adecuados, tanto en la interacción y expresión oral como en la recitación, dramatización o lectura en voz alta.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Reconocimiento del uso y funcionalidad de algunas formas y estructuras básicas propias de la lengua extranjera, previamente utilizadas.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
COMPRESIÓN ESCRITA	Lectura y comprensión de diferentes textos, en soporte papel y digital, adaptados a la competencia lingüística del alumnado, para utilizar información global y específica, en el desarrollo de una tarea o proyecto o para disfrutar de la lectura.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Uso progresivamente autónomo de estrategias de lectura (utilización de los elementos del contexto visual y de los conocimientos previos sobre el tema o la situación, transferidos desde las lenguas que expresiones no conocidas, utilizando diccionarios.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

	Lectura de textos propios de situaciones cotidianas de relación social, de medios de comunicación y de textos para aprender y para informarse.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Asociación de grafía, pronunciación y significado a partir de modelos escritos, expresiones orales conocidas, establecimiento de las relaciones analíticas grafía-sonido y conocimiento de algunas irregularidades relevantes.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
EXPRESIÓN ESCRITA	Escritura de textos propios de situaciones cotidianas de relación social, de medios de comunicación y de textos para aprender y para informarse.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Composición de textos propios de distintas situaciones de comunicación, progresivamente más extensos y ricos en léxico y estructuras, para transmitir información, con diversas intenciones comunicativas.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Utilización de las tecnologías de la información y la comunicación para producir textos y presentaciones y para transmitir información.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Interés por el cuidado y la presentación de los textos escritos.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Utilización de las estrategias básicas de la producción de textos (elección del destinatario, propósito, planificación, redacción del borrador, revisión del texto y versión final) a partir de modelos.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

El alumnado deberá trabajar los siguientes aspectos de estas competencias.

1º y 2º ESO	COMUNICACIÓN LINGÜÍSTICA	1º	2º	3º	4º	R	R	R
EXPRESIÓN ORAL	Uso adecuado del vocabulario básico del ciclo y capacidad para deducir el significado contextual de las palabras.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Expresión oral de las propias vivencias, hechos o ideas de forma estructurada y razonada y de mensajes en situaciones distintas y con propósitos diferentes (textos narrativos, descriptivos y coloquiales, formales e informales; científicos, expositivos, periodísticos).	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Iniciación, mantenimiento y finalización de una conversación, con actitud constructiva y crítica, comprendiendo rasgos de la comunicación: voz, expresiones faciales, gestos, posturas....	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Creación de textos orales, exposición y argumentación de manera correcta, clara y concisa, coherente y apropiada.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Exposición correcta del resumen de un texto oral, expresando las ideas principales, siguiendo un orden lógico, cuidando la expresión el vocabulario, convenciones y tratamiento, las concordancias y las fórmulas de inicio y fin.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Distinción de los diferentes rasgos lingüísticos dialectales de los diferentes ámbitos geográficos de España y valoración del andaluz.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
COMPRESIÓN ORAL	Significado de palabras del vocabulario básico	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Comprensión de un texto o exposición oral sobre contenidos propios de estos dos primeros cursos, resumiendo oralmente lo escuchado, distinguiendo la idea principal, y otros elementos esenciales, estableciendo relaciones entre ellos.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Captación del sentido de diferentes textos orales, reconociendo su finalidad y su aplicación en nuevas situaciones de comunicación.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Reconocimiento y clasificación de las unidades fónicas funcionales identificación de las unidades oracionales que conforman un texto, análisis de sus constituyentes inmediatos y diferenciación de las clases de palabras, sus componentes fónicos y morfológicos y sus funciones básicas; y aplicación al aprendizaje y uso correcto de la lengua.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
COMPRESIÓN ESCRITA	Lectura en voz alta de un texto narrativo con la pronunciación, ritmo, pausas, expresividad, seguridad y entonación adecuadas, a una velocidad de unas 190 palabras por minuto.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Práctica de la lectura en todas las áreas para conseguir hábitos lectores y desarrollar la comprensión.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Lectura y comprensión de diferentes tipos de textos siguiendo estrategias adecuadas a la intencionalidad de la lectura y del tipo de texto.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Determinación de la idea o ideas principales de un texto y las relaciones entre ellas, y diferencia las partes del texto.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Elaboración de resúmenes, esquemas y mapas conceptuales. Subrayado y distinción de las ideas principales de las secundarias.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Distinción de los distintos tipos de textos (narrativos, descriptivos, poéticos, dramáticos, científicos y periodísticos).	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

	Relación de la forma de un texto con la actitud e intención del autor o autora.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Reconocimiento y comprensión de los rasgos característicos de los diversos tipos de textos literarios y no literarios.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Utilización de fuentes de información: diccionarios, enciclopedias, libros, folletos, instrucciones, murales, atlas, buscadores de Internet..., distinguiendo la información relevante de la no relevante, en trabajos individuales o en grupo.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Conocimiento e interpretación de textos literarios de diferentes épocas, reconociendo su género, recursos retóricos y estilísticos, de forma que desarrollen su capacidad crítica y el gusto por la lectura y por la escritura.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
EXPRESIÓN ESCRITA	Escritura correcta de palabras del vocabulario básico del ciclo.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Uso adecuado de las reglas ortográficas y signos de puntuación que se trabajan en estos dos cursos.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Producción de textos escritos de modo ordenado, limpio y con una escritura fluida, clara y legible.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Producción de textos escritos con argumentación correcta, coherente y apropiada, expresando claramente las ideas principales, siguiendo un orden lógico, cuidando la ortografía, el vocabulario, la concordancia y las fórmulas de inicio y final.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Elaboración de textos narrativos, expositivos y descriptivos cuidando la caligrafía y empleando la tipología textual más apropiada y los procedimientos básicos que dan cohesión al texto (nexos, tiempos verbales, puntuación...)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Distinción de la información relevante de la no relevante cuando escribe o realiza un trabajo.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Producción de textos coherentes con la intención comunicativa, con corrección y coherencia morfológica y sintáctica.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Otras:								

El alumnado deberá trabajar los siguientes aspectos de estas competencias.								
1º y 2º ESO	COMUNICACIÓN LINGÜÍSTICA. LENGUA EXTRANJERA	1º	2º	3º	4º	R	R	R
COMPRESIÓN ORAL	Escucha y comprensión de mensajes orales breves relacionados con las actividades de aula: instrucciones, preguntas, comentarios, diálogos.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Anticipación del contenido general de lo que se escucha con apoyo de elementos verbales y no verbales.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Obtención de información general y específica en textos orales sobre asuntos cotidianos y predecibles como números, precios, horarios, nombres o lugares, presentados en diferentes soportes.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Uso de estrategias de comprensión de los mensajes orales: uso del contexto verbal y no verbal y de los conocimientos previos sobre la situación, identificación de palabras clave.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Identificación de expresiones comunes, de frases hechas sencillas y de léxico relativo a contextos concretos y cotidianos y a contenidos de otras materias del currículo.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

EXPRESIÓN ORAL	Producción de textos orales breves y coherentes sobre temas de interés personal y con pronunciación adecuada.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Participación en conversaciones breves y sencillas dentro del aula, y en simulaciones relacionadas con experiencias e intereses personales, con pronunciación y entonación adecuadas para lograr la comunicación.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Empleo de respuestas adecuadas a las informaciones requeridas por el profesor y los compañeros en las actividades de aula.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Desarrollo de estrategias para superar las interrupciones en la comunicación, haciendo uso de elementos verbales y no verbales para expresarse oralmente en actividades de pareja y en grupo: demanda de repetición y aclaración entre otras. Inicio y conclusión de intercambios comunicativos.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Uso de expresiones comunes, de frases hechas sencillas y de léxico relativo a contextos concretos y cotidianos y a contenidos de otras materias del currículo.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Reconocimiento y producción de patrones básicos de ritmo, entonación y acentuación de palabras y frases.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
COMPRESIÓN ESCRITA	Comprensión de instrucciones básicas para la correcta resolución de actividades.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Anticipación del contenido antes y durante la lectura de textos sencillos.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Comprensión general e identificación de informaciones específicas en diferentes textos sencillos auténticos y adaptados, en soporte papel y digital, sobre diversos temas adecuados a su edad y relacionados con contenidos de otras materias del currículo.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Iniciativa para leer con cierta autonomía textos de cierta extensión adecuados a la edad, intereses y nivel de competencia.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Uso de estrategias de comprensión lectora: identificación del tema de un texto, con ayuda de elementos textuales y no textuales; utilización de los conocimientos previos sobre el tema; inferencia de significados por el contexto, por elementos visuales, por comparación de palabras o frases similares en las lenguas que conocen.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Reconocimiento de algunas de las características y convenciones del lenguaje escrito y su diferenciación del lenguaje oral.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
EXPRESIÓN ESCRITA	Reconocimiento e iniciación en el uso de algunas fórmulas que diferencian el lenguaje formal e informal en las comunicaciones escritas.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Desarrollo de la expresión escrita de forma guiada, como por ejemplo, completando o modificando frases y párrafos sencillos.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Composición de distintos textos con ayuda de modelos, atendiendo a elementos básicos de cohesión y utilizando estrategias elementales en el proceso de composición escrita (planificación, textualización y revisión).	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Comunicación personal con hablantes de la lengua extranjera a través de correspondencia postal o utilizando medios informáticos.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Uso de reglas básicas de ortografía y puntuación y valoración de su importancia en las comunicaciones escritas.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Uso de estructuras y funciones básicas relacionadas con las situaciones cotidianas más predecibles.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

El alumnado presenta las siguientes dificultades para alcanzar las competencias:		1°	2°	3°	4°	5°	6°	R
2.- COMPETENCIA EN RAZONAMIENTO MATEMÁTICO	Habilidad para usar la suma, resta, multiplicación y división en cálculo mental y escrito para resolver una serie de problemas en situaciones cotidianas	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Capacidad para utilizar símbolos y fórmulas matemáticas con el fin de descodificar e interpretar el lenguaje matemático y para comprender su relación con el lenguaje natural.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Habilidad para pensar y razonar de forma matemática	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Habilidad para usar ayudas y herramientas (incluyendo la informática)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Otras:							

El alumnado deberá trabajar los siguientes aspectos de estas competencias:								
1° CICLO	COMPETENCIA EN MATEMÁTICAS	1°	2°	3°	4°	5°	6°	R
NUMERACIÓN	Números hasta 1000 y operaciones de seriación, conteos, anterior y posterior, orden, valor posicional, etc	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Números ordinales hasta el 10°	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Número par o impar	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
AUTOMATISMOS	Sumas y restas llevando	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Multiplicación a partir de la sumas de sumandos iguales	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Cálculos mentales y por estimación	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
ESPACIO Y FORMA (GEOMETRÍA)	Conceptos espaciales y representaciones del espacio sobre otro	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Noción de polígonos regulares	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
UNIDAD DE MEDIDA	Técnicas de registro y recuento de datos	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Concepto de longitud. Medidas con la regla.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Estimaciones y comparaciones	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Mediciones con unidades no convencionales (palmo, pie, paso)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
ESTRATEGIAS DE RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS	Resolución de problemas sencillos de sumas y resta combinados	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Identificación de la pregunta del problema	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Selección de estrategias y procedimientos de cálculo adecuados y de los datos para resolver el problema.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
LÓGICA	Series gráficas y numéricas	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Conceptos básicos dimensionales, cuantificado-res, dimensionales, orden, percepción de absurdos y analogías	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

2° CICLO	COMPETENCIA EN MATEMÁTICAS	1°	2°	3°	4°	5°	6°	R
NUMERACIÓN	Trabaja con números de hasta 6 cifras	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Identifica y discrimina números decimales	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Representa fracciones sencillas	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

AUTOMATISMOS	Multiplicaciones de dos y tres cifras	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Divisiones por más de una cifra	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Propiedades de los automatismos	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Prueba de la división	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Multiplicación por la unidad seguida de ceros	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	División por la unidad seguida de ceros	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
ESPACIO Y FORMA (GEOMETRÍA)	Espacio sobre el plano y representación de lugares familiares	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Clasificación de polígonos regulares	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Elementos de los polígonos	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Partes de un circunferencia	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Ángulos	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Clasificación de cuadriláteros	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
UNIDADES DE MEDIDA	Trabajo con unidades de longitud, capacidad y masa, realizando operaciones de equivalencia con múltiplos y submúltiplos	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Análisis de datos y utilización de escalas gráficas	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Unidades de medida del tiempo: hora, minuto, segundo, día año, estaciones, siglo...	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Monedas y billetes; cambios	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
ESTRATEGIAS DE RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS	Problemas de multiplicar y de dividir	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Problemas de cambios de unidades	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Aplicación de estrategias de resolución: localización de datos y pregunta del problema, determinación de la operación adecuada y de otras previas para la solución final. Detección de datos innecesarios. Realización de inferencias	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Otras:							

El alumno/a deberá trabajar los siguientes aspectos de estas competencias.								
3° CICLO	COMPETENCIA EN MATEMÁTICAS	1°	2°	3°	4°	5°	6°	R
NUMERACIÓN	Lectura y escritura de cualquier número	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Números enteros	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Números naturales, fracciones y decimales	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Múltiplos y divisores de un número	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Descomposición en números primos	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
AUTOMATISMOS	Las cuatro operaciones básicas con números naturales, decimales y fraccionarios	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Cálculo mental con suma, resta, multiplicación y división	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Fracción de un número	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Redondeo de cálculos	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Interpretación de la media y la moda	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Calculo del porcentaje y la frecuencia	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

ESPACIO Y FORMA (GEOMETRÍA)	Nociones geométricas de : simetría, paralelismo, perpendicularidad, perímetro y superficie	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Cálculo de superficies de polígonos regulares, perímetros y áreas	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Clasificación de formas y cuerpos geométricos según forma, vértices, lados, etc.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Medidas de ángulos. Operaciones	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Instrumentos de medida	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Noción de volumen, capacidad, metro cúbico	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
UNIDADES DE MEDIDA	Trabajo con unidades de longitud, capacidad y masa, realizando operaciones de equivalencia con múltiplos y submúltiplos	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Unidades de medida del tiempo, cambios y estimaciones	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Instrumentos de medida (calculadora, otros)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Unidades de medida del tiempo. Estimaciones	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Monedas y billetes; cambios. Estimaciones	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Cálculo del volumen, capacidad, metro cúbico	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Análisis de datos y utilización de escalas gráficas	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Gráficos estadísticos	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
ESTRATEGIAS DE RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS	Resuelve problemas combinados	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Sigue las fases de resolución de problemas: anota datos, explica el planteamiento, resuelve algoritmos, realiza deducciones a partir del texto, elimina datos que no son necesarios, expresa el resultado.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	observaciones:							

El alumnado deberá trabajar los siguientes aspectos de estas competencias.								
1º y 2º ESO	COMPETENCIA EN MATEMÁTICAS	1º	2º	3º	4º	R	R	R
ORGANIZAR, COMPRENDER E INTERPRETAR INFORMACIÓN	Lectura comprensiva de la información que se le proporciona.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Identificación del significado de la información numérica y simbólica.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Reflexión sobre la información presentada y sobre lo que se le pregunta.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Ordenación de la información utilizando procedimientos matemáticos.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Comprensión e interpretación de la información presentada en un formato gráfico.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Iniciación en la comprensión de una argumentación matemática o lógica	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
EXPRESIÓN MATEMÁTICA	Expresión utilizando vocabulario y símbolos matemáticos básicos.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Utilización de formas adecuadas de representación según el propósito y naturaleza de la situación.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Expresión correcta de los resultados obtenidos tanto de forma oral como por escrito.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

	Justificación de resultados expresando argumentos con base matemática.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Utilización de forma adecuada de recursos como la calculadora, ordenadores, etc..	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Expresión de forma autónoma y con iniciativas personales.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
PLANTEAR Y RESOLVER PROBLEMAS	Traducción de las situaciones reales a esquemas o estructuras matemáticas para interpretar y describir la realidad, así como para actuar sobre ella.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Valoración de diferentes vías para resolver problemas con una base matemática.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Selección de estrategias adecuadas.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Selección de los datos apropiados para resolver un problema.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Utilización con precisión de procedimientos de cálculo, fórmulas y algoritmos para la resolución de problemas.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Otras:								

OTRAS COMPETENCIAS.-

(Márquese aquellas habilidades que pueden verse afectadas por comunicación lingüística y matemáticas)								
COMPETENCIA EN EL CONOCIMIENTO Y LA INTERACCIÓN CON EL MUNDO FÍSICO Y NATURAL		1º	2º	3º	4º	5º	6º	R
MUNDO FÍSICO Y NATURAL	Habilidad para comprender los sucesos, y predecir las consecuencia	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Habilidad para comprender y actuar sobre el estado de salud de las personas	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Habilidad para comprender los mecanismos de sostenibilidad medioambiental	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
OBSERVACIONES:								

(Márquese aquellas habilidades que pueden verse afectadas por comunicación lingüística y matemáticas)								
COMPETENCIA DIGITAL Y TRATAMIENTO DE LA INFORMACIÓN		1º	2º	3º	4º	5º	6º	R
TRATAMIENTO DE LA INFORMACIÓN	Habilidad para manipular y usar herramientas y maquinaria tecnológica, así como datos científicos y perspicacia para alcanzar una meta o llegar a una conclusión	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Habilidad para reconocer las características esenciales de la investigación científica.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Habilidad para comunicar conclusiones y los razonamientos por los cuales se ha llegado a las mismas	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Habilidad para buscar, recoger y procesar información electrónica, datos y conceptos y usarlos de forma sistemática.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Habilidad para usar recursos apropiados, para producir, presentar o comprender información compleja	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Habilidad para acceder y buscar en una página web y para usar servicios de internet.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Habilidad para usar las tecnologías de la información para apoyar el pensamiento crítico, la creatividad e innovación en diferentes contextos (hogar, ocio y trabajo).	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
OBSERVACIONES:								

(Márquese aquellas habilidades que pueden verse afectadas por comunicación lingüística y matemáticas)								
COMPETENCIA SOCIAL Y CIUDADANA		1º	2º	3º	4º	5º	6º	R
SOCIAL Y CIUDADANA	Habilidad para vivir en sociedad y participar en actividades de la comunidad o vecindario, así como en la toma de decisiones.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Habilidad para mostrar solidaridad teniendo interés y ayudando a solucionar problemas que afecten a la comunidad a escala local y a nivel general.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Habilidad para tratar con instituciones públicas	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
OBSERVACIONES:								

(Márquese aquellas habilidades que pueden verse afectadas por comunicación lingüística y matemáticas)								
COMPETENCIA ARTÍSTICA		1º	2º	3º	4º	5º	6º	R
ARTÍSTICA	Habilidad para apreciar y disfrutar con obras de arte y actuaciones basadas en una definición general de la cultura y considerarla como parte del patrimonio cultural de los pueblos..	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Habilidad para relacionar los puntos de vista y manifestaciones expresivas y creativas propias, con las de otros.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Habilidad para identificar y poner en práctica oportunidades económicas en la actividad cultural.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
OBSERVACIONES:								

(Márquese aquellas habilidades que pueden verse afectadas por comunicación lingüística y matemáticas)								
COMPETENCIA Y ACTITUDES PARA SEGUIR APRENDIENDO DE FORMA AUTÓNOMA A LO LARGO DE LA VIDA. (APRENDER A APRENDER)		1º	2º	3º	4º	5º	6º	R
MUNDO FÍSICO Y NATURAL	Habilidad para organizar y regular el propio aprendizaje mediante técnicas de estudio y aprendizaje autónomo	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Habilidad para organizar el tiempo propio de manera efectiva, de resolver problemas, de adquirir, procesar, evaluar y asimilar conocimientos nuevos	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Habilidad para aplicar conocimientos y destrezas en una variedad de contextos (hogar, trabajo, información)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
OBSERVACIONES:								

(Márquese aquellas habilidades que pueden verse afectadas por comunicación lingüística y matemáticas)								
COMPETENCIA PARA LA AUTONOMÍA E INICIATIVA PERSONAL		1º	2º	3º	4º	5º	6º	R
AUTONOMÍA E INICIATIVA PERSONAL	Destreza para planificar, organizar, analizar, comunicar, hacer, informar, evaluar y anotar.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Destreza para el desarrollo e implementación de proyectos.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Habilidad para trabajar de forma cooperativa y flexible como parte de un equipo.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Habilidad para actuar con decisión y responder de forma positiva ante los cambios.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Habilidad para evaluar y arriesgarse en la medida de lo necesario	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
OBSERVACIONES:								

E.- IDENTIFICACIÓN DEL ALUMANDO

DIFICULTADES LEVES (1)	Alumnado con desfase poco significativo: (1 curso) y/o NCC dentro del ciclo. - - - Otras:	
	PROCEDIMIENTO	Cuando el alumnado se encuentre en alguna de las situaciones anteriores, el profesorado abordará una evaluación inicial en base a competencias (tomando como referencia las recogidas en este documento) El profesorado comunicará a la Jefatura de Estudios la dificultad detectada y en función de los resultados el ETCP valorará la incorporación en alguna de las medidas generales de atención a la diversidad y/o programas de refuerzo.
	DOCUMENTOS:	No se genera ningún informe por parte del EOE o DO Programa de refuerzo
	RECURSOS	Prof.Tutor-a: (resp elaboración el progr.) Prof. Refuerzo
DIFICULTADES GRAVES (2)	Alumnado con desfase de un ciclo o más. Capacidad intelectual dentro de la media y dificultades de aprendizaje asociadas a los siguientes factores. - - - Otras:	
	PROCEDIMIENTO	Cuando el alumnado se encuentre en alguna de las situaciones anteriores, el profesorado abordará una evaluación inicial en base a competencias (tomando como referencia las recogidas en este documento) El profesorado comunicará a la Jefatura de Estudios la dificultad detectada y en función de los resultados el ETCP valorará la incorporación en alguna de las medidas generales de atención a la diversidad y/o programas de refuerzo o AC no significativa
	DOCUMENTOS	No se genera ningún informe por parte del EOE o DO Programa de refuerzo / AC no significativa
	RECURSOS:	P. Tutor-a (resp. de la elaboración del programa y/o AC no significativa) – Prof. Refuerzo – ATAL – P. compensatoria
DIFICULTADES GRAVES (3)	Alumnado con desfase de un ciclo o más y Capacidad intelectual por debajo de media (CI de 70 a 85) que presentan - - - y que además se pueden agravar por:	
	PROCEDIMIENTO	Para determinar que un alumno/a se encuentra en alguna de las situaciones anteriores, el profesorado solicitará la evaluación al EOE o DO para lo que el tutor/a rellenará: 1.- Hoja de solicitud de valoración 2.- Autorización a padres • Ambos documentos se entregan a la jefatura de estudios. • En el ETCP se priorizará la valoración. • El EOE o DO realiza la valoración e informará de los resultados.
	DOCUMENTOS	• Hoja de solicitud (Doc 1) y Autorización padres (Doc 2). (Registro de competencias básicas adjunto) • Informe del EOE o DO de dificultades Específicas • AC no significativa (tutor-a).
	RECURSOS	2º prioridad para profesorado especialista en PT y AL-

DIFICULTADES GRAVES LENGUAJE (3-1)	Alumnado con Alteraciones Graves del Habla y/o Lenguaje con o sin desfase curricular y con o sin déficit cognitivo y que pueden presentar	
	<ul style="list-style-type: none"> - - - 	
	y que además se pueden agravar por:	
	PROCEDIMIENTO	Para determinar que el alumnado se encuentra en alguna de las situaciones anteriores, el profesorado solicitará la evaluación al EOE para lo que el tutor/a rellenará: 1.- Hoja de solicitud de valoración 2.- Autorización a padres <ul style="list-style-type: none"> • Ambos documentos se entregan a la jefatura de estudios. • En el ETCP se priorizará la valoración. • El/la logopeda del EOE valorará e informará de los resultados.
DOCUMENTOS	<ul style="list-style-type: none"> • Hoja de solicitud (Doc 1) y Autorización padres (Doc 2). • Informe del/la logopeda del EOE de dificultades del lenguaje 	
RECURSOS	2º prioridad para profesorado especialista en AL	

NECESIDADES EDUCATIVAS ESPECIALES (4)	Alumnado con DISCAPACIDAD y/o Trastornos Graves de Conducta (TGC) avalado por un informe psicopedagógico elaborado por el EOE o DO.	
	<ul style="list-style-type: none"> - - - - 	
	y que además se pueden agravar por:	
	Otras:	
	PROCEDIMIENTO	Para determinar que un alumno/a se encuentra en alguna de las situaciones anteriores, el profesorado solicitará la evaluación al EOE o DO para lo que el tutor/a rellenará: 1.- Hoja de solicitud de valoración 2.- Autorización a padres <ul style="list-style-type: none"> • Ambos documentos se entregan a la jefatura de estudios. • En el ETCP se priorizará la valoración. • El EOE o DO realiza la valoración e informará de los resultados. • El EOE realiza el Dictamen de Escolarización
DOCUMENTOS	<ul style="list-style-type: none"> • Hoja de solicitud (Doc 1) y Autorización padres (Doc2). Cuestionario familiar (Doc 7). Protocolo de acceso a la valoración (Doc 8) y (Registro de Competencias básicas adjunto.) • Informe psicopedagógico. (EOE o DO) • Dictamen de escolarización. (EOE) • ACS – elaboración PT 	
RECURSOS	<ul style="list-style-type: none"> • 1º Prioridad: profesores AL- PT - responsable de la Elaboración de ACS con la colaboración del profesorado de área o materia (responsable de la aplicación de la ACS) con el asesoramiento del EOE o DO • Monitor/a. 	

ALTAS CAPACIDADES (5)	Alumnado con ALTAS CAPACIDADES en los que se den los siguientes factores y avalado por un informe psicopedagógico elaborado por el EOE o DO.	
	<ul style="list-style-type: none"> Sobredotación (percentil > a 75 en capacidades cognitivas, aptitudes intelectuales y creatividad). Talentos simples (percentil > a 95 en un ámbito). Talentos complejos (percentil > a 80 en, al menos, tres capacidades). 	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
	PROCEDIMIENTO	<p>Para determinar que el alumnado se encuentra en alguna de las situaciones anteriores, el profesorado solicitará la evaluación al EOE o DO para lo que el tutor/a rellenará:</p> <p>1.- Hoja de solicitud de valoración 2.- Autorización a padres</p> <ul style="list-style-type: none"> Ambos documentos se entregan a la jefatura de estudios. En el ETCP se priorizará la valoración. <p>El EOE o DO realiza al valoración e informará de los resultados</p>
	DOCUMENTOS	<ul style="list-style-type: none"> Hoja de solicitud (Doc 1) y Autorización padres (Doc 2). Protocolo de acceso a la valoración (Doc 8) y (Registro de Competencias básicas adjunto) Informe psicopedagógico (EOE y/o DO) AC.
RECURSOS	<ul style="list-style-type: none"> Profesor área o materia será el responsable de la elaboración y aplicación AC con el asesoramiento EOE o DO. 	

E.- MEDIDAS Y PROGRAMAS DESARROLLADOS Y PREVISTOS

	REPETICIONES		PERIODO		MEDIDA ADOPTADA
	año	curso	año	Curso	MEDIDA
MEDIDAS ACTUALES	-	-	-	-	-
	-	-	-	-	-
	-	-	-	-	-
	-	-	-	-	-
	-	-	-	-	-
	-	-	-	-	-
	Valoración de la medida:				
PROGRAMAS ACTUALES	año	curso	año	Curso	PROGRAMA DESARROLLADO
	-	-	-	-	-
	-	-	-	-	-
	-	-	-	-	-
	-	-	-	-	-
	-	-	-	-	-
	Valoración del programa:				
MEDIDA PREVISTA	año	curso	año	Curso	MEDIDA PREVISTA PARA EL CURSO PRÓXIMO
	-	-	-	-	-
	Otras:				
PROGRAMA PREVISTO	año	curso	año	Curso	PROGRAMA PREVISTO PRÓXIMO CURSO
	-	-	-	-	-
	Otros:				

ADAPTACIÓN CURRICULAR NO SIGNIFICATIVA

En el caso de optar por el programa de adaptación curricular no significativa habría que cumplimentar además lo siguiente: propuesta para la adaptación

DATOS/APARTADOS PARA LA ADAPTACIÓN CURRICULAR NO SIGNIFICATIVA

CURSO REPETIDO	-	INFORME EOE/DO	-	FECHA	
F. ELABORACIÓN		DURACIÓN PREVISTA			

1.- Elementos de acceso al currículum

Selecciona la opción que mejor se ajuste a la casuística del alumno/a y que condicionará los demás bloques:

Nota: El agrupamiento, por quién, los recursos y organización se condicionan entre sí.

¿QUÉ AGRUPAMIENTO?	-		
Valoración	-		
¿DÓNDE? (distribución de espacios)	-	DISPOSICIÓN DEL ALUMNADO DENTRO DEL AULA	-
Valoración	-	Valoración	-
¿CÓMO?	-		
Valoración	-		
¿CUÁNDO?	-		
Valoración	-		
¿POR QUIÉN?	-		
Valoración	-		
¿CON QUÉ RECURSOS Y MATERIALES DIDÁCTICOS?	-		
Valoración	-		
ORGANIZACIÓN DEL TIEMPO	-		

2.- Elementos del currículum

CONTENIDOS	- -
Valoración	-
METODOLOGÍA	- - - - - - - - Otras.
Valoración	-
MEDIDA COMPLEMENTARIA A ADOPTAR	- - -
Valoración	-

EVALUACIÓN:

A.- Evaluación respecto a los elementos de acceso:

POSITIVA:

- Tipos de tareas
-
-
-
-
-

NEGATIVA:

- Tipo de agrupamientos
- Agentes
-
-
-
-

B.- Evaluación respecto a los elementos curriculares.

POSITIVA:

- Medidas complementarias
- Metodología
-

NEGATIVA:

- Contenidos
- Metodología
-

CONCLUSIÓN:

- o La valoración de los elementos de acceso es: **Inadecuada**
- o La valoración de los elementos del currículum es: **Inadecuada**

Por lo que entendemos que para el próximo curso procede:

- o **Abandonar la Adaptación curricular y:** **continuar con el currículum ordinario**

INSTRUCCIONES PARA SU CUMPLIMENTACIÓN

A. Datos personales:

Este apartado se cumplimenta escribiendo directamente en el campo y usando los menús desplegables.

B. Datos relevantes para el aprendizaje:

Los distintos subapartados de este bloque se rellenan usando los menús desplegables y picando sobre la opción que mejor se ajuste al alumnado. Hay espacio de texto libre para escribir información diferente a la que aparece en los menús desplegables.

C. Relación con la familia:

Los aspectos de este apartado se cumplimentan eligiendo una opción de los menús desplegables. También hay espacio de texto libre.

D. Evaluación en competencias:

En la primera parte de este apartado debemos picar, en función de las manifestaciones curriculares del alumnado, sobre el recuadro que marca **dificultades o habilidades**. A continuación elegimos de los desplegables que figuran en los Bloques los aspectos generales en los que el alumnado destaca o tiene problemas.

En el siguiente apartado se trata de marcar en la tabla general (previa a la detallada por ciclos) las dificultades del alumnado a nivel global en competencia lingüística y matemática, señalando-picando los aspectos deficitarios en la columna correspondiente al curso en el que está escolarizado el alumnado.

A partir de ahí se concretan los aspectos a trabajar por competencias, por dimensiones y ciclos, teniendo en cuenta el curso en el que el alumnado está escolarizado y su nivel de competencia. Para ello, **tras la evaluación inicial**, las **"X"** que marquemos en cursos anteriores al que está escolarizado el alumnado significarán **"aspectos superados"** y, cuando la **"X"** aparezca en el curso en el que está escolarizado el alumnado significará **"aspecto a trabajar"**.

En junio se valorarán estas "X", de manera que si el alumnado ha superado ese aspecto se dejará la "x" y, si no, se dejará en blanco para volver a marcar, si procede, a inicios del próximo curso. Combinamos el curso de escolarización con competencia, que pueden corresponder al primer, segundo o tercer ciclo (cursos en Secundaria). **Ejemplo: Un alumno está en 2º y su desfase es poco significativo, de manera que marcamos "x" en los aspectos de 1º superados y "x" en los aspectos a trabajar en 2º.**

Por último aparecen las seis competencias restantes incorporando contenidos de una manera global. Los aspectos a trabajar en estas competencias se marcan en la columna del curso en el que está escolarizado el alumnado.

E. Identificación del alumnado:

Ya sabemos las características del alumnado y su situación respecto a las competencias básicas. Ahora se trata de situar al sujeto en uno de los seis grupos que aparecen en este apartado. Para determinar la pertenencia a un grupo es necesario cumplir los requisitos que aparecen en la cabecera de cada grupo. Una vez elegido el grupo se cumplimentan todos sus apartados